

<p>Согласовано на заседании педагогического совета МОУ «СОШ №17» Протокол заседания №_10_от 30.08.2023_____</p>	<p>Утверждаю Директор МОУ «СОШ №17» Т.А.Данильцева Приказ №_354_о/д от_30.08.2023_____</p> 
---	--

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности**  
**Основы проектной деятельности**  
**9 класс**

**г.Вологда**  
**2023**

## **Пояснительная записка.**

Программа проектной деятельности обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, конкретизирует методы формирования универсальных учебных действий учащихся на этой ступени образования в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся.

Программа создана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования и образовательной программы МОУ «СОШ №17».

Программа заключается в подходе – соединении основного, дополнительного и индивидуального обучения с проектной и исследовательской деятельностью обучающихся. Поиск решения проблемы на стыке разных наук является мощным фактором демонстрации межпредметных связей. Расширяется кругозор обучающихся, совершенствуется техника их речи, опыт публичных выступлений и навыки работы в творческих коллективах.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на 34ч (1 час в неделю) текущего года. Количество часов на конкретную тему можно варьировать в зависимости от уровня подготовленности обучающихся, наличия материала, его доступности. Часы индивидуальных консультаций в программе не предусмотрены.

Курс ОПД призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности обучающимися основной школы и подготовить таким образом к разработке и реализации собственных проектов. Потребность в данном курсе возникла в связи с широким применением в образовательных учреждениях метода проектов как технологии формирования ключевых компетентностей учащихся. Освоение способов деятельности, применимых к

очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения курса позволяет сформировать у учащихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется. Важнейшей педагогической проблемой сегодня стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности подростка становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя.

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. Это позволяет приобретать коммуникативные навыки и умения: работа в группе в разнообразных качествах, рассмотрение различных точек зрения на одну проблему, организация взаимодействия между участниками проекта.

### **I. Содержание программы.**

Программа отражает особенности проектной деятельности обучающихся в реализации проектов.

При этом под **проектной деятельностью** понимается любая социально значимая организация деятельности обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные интересы и предпочтения, направленная на достижение реальной, лично значимой, достижимой цели, имеющая план и критерии оценки результата, поддержанная культурой деятельности обучающихся, традициями, ценностями, освоенными нормами и образцами;

При выполнении проекта (исследования) будут учитываться следующие требования к его реализации:

- ◆ проект должен быть выполним и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
- ◆ для выполнения проекта будут созданы необходимые условия - информационные ресурсы, мастерские;

- ◆ обучающиеся будут подготовлены к выполнению проектов как в части ориентации при выборе темы проекта, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- ◆ обеспечение педагогического сопровождения проекта как в отношении выбора темы и содержания, так и в отношении собственно работы и использованных методов;
- ◆ наличие простой и обоснованной критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада каждого ученика;
- ◆ результаты и продукты проектной работы будут презентованы, получают оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты.

Для успешного управления проектной деятельностью учащихся используются следующие **принципы** организации данного процесса:

- ◆ *доступности* – занятие проектной деятельностью предполагает освоение материала за рамками школьного учебника, на высоком уровне трудности. «Высокий уровень трудности» - уровень имеет отношение к конкретному ученику, а не к конкретному учебному материалу: что для одного ученика достаточно сложно и непонятно, для другого просто и доступно.
- ◆ *естественности* – тема проекта, за которую берется обучающийся, не должна быть надуманной взрослым. Она должна быть интересной и настоящей, реально выполнимой. Ученик сможет исследовать тему самостоятельно, без каждодневной и постоянной помощи взрослого, когда ребёнок может сам «потрогать» проблему, ощущать возможности её решения, стать первооткрывателем без подсказки и руководства учителя;

♦ *наглядности, или экспериментальности*, - позволяет учащемуся выходить за рамки только созерцательной стороны восприятия предметов и явлений и экспериментировать с теми предметами, материалами, вещами, которые он изучает в качестве исследователя;

♦ *осмысленности* – для того чтобы знания, полученные в ходе исследования (проекта), стали действительно личными ценностями ученика, они должны им осознаваться и осмысливаться, а вся его деятельность в ходе работы должна быть подчинена поиску единого поля ценностей в рамках проблемы. Цели, задачи, проблема, гипотеза исследования (проекта) плод раздумий, своеобразный инсайт ученика. Процесс осмысления хода проектной работы даёт ученику осознанность выполняемого им действия и формирует умение совершать логические умственные операции, способность переносить полученные или имеющиеся знания в новую ситуацию;

♦ *культуросообразности* – воспитание в ученике культуры соблюдения научных традиций с учётом актуальности и оригинальности подходов к решению научной задачи. Принцип творческой проектной деятельности, когда обучающийся привносит в работы что-то своё, неповторимое, пронизанное своим мироощущением и мировосприятием;

♦ *самостоятельности* – ученик может овладеть ходом своей проектной работы только в том случае, если она основана на его собственном опыте. Выбор собственной предметной деятельности позволяет школьнику самостоятельно анализировать результаты и последствия своей деятельности, порождает рефлексию, что приводит к появлению новых планов и замыслов, которые в дальнейшем конкретизируются и воплощаются в новые исследования. Самостоятельная деятельность школьника позволяет ему выйти на новый уровень взаимоотношений

со своими сверстниками и педагогами, он становится партнёром и сотрудником взрослого в решении той или иной проблемы, в котором они, взрослый и ученик, становятся равными.

Принцип самостоятельности является самым главным из всех вышеперечисленных принципов, так как именно самостоятельная деятельность в ходе учебной проектной работы – основной показатель понимания обучающимися изучаемой им проблемы, становления его мировоззренческой позиции. Именно принцип самостоятельности подкрепляется принципами доступности, естественности и экспериментальности, а не наоборот.

### **Основные направления проектной деятельности обучающихся.**

При организации проектной деятельности в рамках Программы будут учитываться следующие факторы:

- ◆ организация проектных работ школьников обеспечит сочетание различных видов познавательной деятельности;
- ◆ взаимопроникновение этих видов деятельности в учебную деятельность. Отражены все её точки соприкосновения с учебными программами по предмету;
- ◆ многообразие форм проектной деятельности позволит обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе;

Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему или задачу в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных и творческих методов.

#### **✓ Информационные проекты.**

Направлены на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении для обучения участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению. Информационный проект является наиболее оптимальным вариантом для обучения азам проектной деятельности.

Проектные работы могут быть представлены в виде дайджестов, электронных и бумажных справочников, электронных страниц в сети Интернет, каталогов с приложением карт, схем, фотографий.

#### ✓ **Игровые проекты.**

Под игровыми проектами понимается деятельность обучающихся, результатом которой является создание, конструирование и модернизация (настольных, подвижных, спортивных) на основе предметного содержания. В ходе создания игр развиваются умения моделирования существующих жизненных процессов и отношений, изучаются основные принципы переноса реальных обстоятельств в пространство игры, особенности её построения, организации и правил, назначение элементов, различных видов игр и их возможности для развития и обучения человека.

Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, объектов, в форме электронной игры.

#### ✓ **Ролевые проекты.**

Под ролевыми проектами понимается реконструкция, проживание определённых ситуаций, имитирующих социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. В ролевых проектах структура только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи

или выдуманные герои. Результаты этих проектов намечаются в начале выполнения, но окончательно вырисовываются лишь на заключительном этапе защиты результатов работы.

Проектные работы могут быть представлены в виде описаний, презентаций фото- и видеоматериалов.

### ✓ **Прикладные проекты.**

Прикладные проекты отличает чётко обозначенный с самого начала конечный продукт деятельности его участников, имеющий конкретного потребителя, назначение и область применения. В случае социального прикладного окружения или определённого сегмента человеческой деятельности и рынка для придания конечному продукту необходимых свойств и качеств.

Прикладной продукт используется для повышения мотивации учащихся к проектной деятельности, обучения основам исследовательской и инженерной деятельности.

Для освоения технологии и методов проектной деятельности будут использованы тренировочные проектные работы.

Использование проектов в качестве домашнего задания носит индивидуальный характер, определяемый возрастом и способностями учащихся.

Технология организации работы над проектом представлена в виде следующего алгоритма:

- 1) создание каталога тем проектных заданий;
- 2) предложение выбора учащимися с учётом результатов выполнения предыдущих заданий и определением для каждого ученика уровня сложности, ниже которого он не может выбирать;
- 3) определение порядка и времени консультаций и собеседований в соответствии с этапом работы;



4) защита проекта. Защита проекта может быть организована перед преподавателем (режим зачёта), группой учителей (режим собеседования), конференцией класса (школы) или на проектной школьной олимпиаде (ученики и учителя), на открытой конференции (с приглашением родителей, учеников и учителей других классов).

## **II. Планируемый результат.**

Результат курса ОПД отражается в освоении обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, а именно:

♦ *формирование универсальных учебных действий обучающихся через:*

- освоение социальных ролей, необходимых для проектной деятельности;
- актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремлённость, самосознание и готовность преодолевать трудности;
- освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости проектной работы, инновационной деятельности; овладение методами методологией познания, развитие продуктивного воображения;
- развитие компетентности общения;

♦ *овладение обучающимися продуктивно-ориентированной деятельностью при помощи последовательного освоения:*

- основных этапов, характерных для проектной работы;
- методов определения конкретного пользователя продукта (результата) проекта;
- технологий анализа инновационного потенциала продукта до момента начала его создания;

♦ *развитие творческих способностей и инновационного мышления обучающихся на базе:*

- предметного и метапредметного содержания;

- владения приёмами и методами проектной деятельности, творческого поиска решений структурированных и неструктурированных задач;

♦ *общение и сотрудничество обучающихся с группами одноклассников, учителей, специалистов за счёт потенциала и многообразия целей, задач и видов проектной деятельности.*

Мониторинг выполнения обучающимися проектных работ осуществляется посредством выполнения соответствия работ единой системе требований к их содержанию, оформлению и защите в установленные образовательным учреждением сроки. Результативность занятий отслеживается по результатам участия в научно-практических конференциях разного уровня. В обязательном порядке исследовательская работа или проект проходит защиту на школьной НПК.

### **Критерии оценки выполнения проектных работ.**

Оценка проектных работ осуществляется по системе единых требований.

*Оценка информации в проектах:*

- 1) Целостность (содержательно-тематическая, стилевая, языковая);
- 2) Связность (логическая, формально-языковая);
- 3) Структурная упорядоченность;
- 4) Завершённость (смысловая и жанрово-композиционная);
- 5) Оригинальность (содержательная, образная, стилевая, композиционная).

*Оценка проектов, представленных только в виде текста:*

1. Общая оценка:

- соответствие теме;
- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи первоисточников;
- логичность, связность;
- доказательность;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски и т. д.);

2. Оценка введения:

- наличие обоснования выбора темы, её актуальность;
- наличие сформулированных целей и задач работы;
- наличие краткой характеристики первоисточников.

3. Оценка основной части:

- структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам;
- наличие заголовков к частям текста и их удачность;
- проблемность и разносторонность в изложении материала;
- выделение в тексте основных понятий, терминов и их толкование;
- наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

#### 4. Оценка заключения:

- наличие выводов по результатам анализа;
- выражение своего мнения по проблеме.

#### *Оценка исследовательской деятельности в проекте:*

- 1) Выявление и постановка проблемы исследования;
- 2) Формулирование гипотез и пробных теорий;
- 3) Планирование и разработка исследовательских действий;
- 4) Сбор данных (множественность, актуальность и надёжность фактов, наблюдений, доказательств);
- 5) Анализ и отбор верных теорий, синтез новой информации;
- 6) Сопоставление (соотношение) данных и умозаключений, их проверка;
- 7) Выводы;
- 8) Постановка новой проблемы как результат проведённого исследования;
- 9) Объективная научная новизна.

#### *Оценка прикладных результатов проекта:*

- 1) Актуальность проекта для заключенного потребителя;
- 2) Соответствие результатов поставленной цели;
- 3) Соответствие выполненных задач поставленной цели;
- 4) Оптимальность выбранных действий;
- 5) Продуманность структуры (составных частей и их последовательности) проекта;

- 6) Чёткость распределения функций каждого участника (если авторов несколько);
- 7) Оформление результатов – конечного продукта в соответствии с современными требованиями к данному виду продуктов;
- 8) Наличие внешней (независимой) оценки результатов проекта (отзывов, рецензирования и т. п.);
- 9) Объективная новизна (оригинальность, авторский характер);
- 10) Масштабность (по охваченному материалу, по потенциальным потребителям и т. д.).

*Оценка уровня использованных в проекте технологий:*

- 1) Использование современных и усовершенствованных технологий при создании проекта;
- 2) Использование древних, восстановленных технологий при создании проекта;
- 3) Использование оригинальных, авторских технологий;
- 4) Трудоёмкость проекта;
- 5) Экономичность проекта;
- 6) Уровень профессионального мастерства.

*Оценка художественного исполнения проекта:*

- 1) Соответствие форматам и предъявленным требованиям;
- 2) Авторский стиль и (или) оригинальность;
- 3) Композиция и сочетания;
- 4) Узнаваемость и понятность;
- 5) Глубина художественного замысла.

*Оценка цифровых технологий в проекте:*

- 1) Удобство инсталляции;
- 2) Дизайн и графика;
- 3) Дружественность интерфейса;
- 4) Функциональные возможности;
- 5) Оптимальность использования ресурсов.

**Критерии оценки защиты.**

*Оценка доклада (выступления):*

- 1) Свободное владение темой проекта (реферата);
- 2) Монологичность речи;
- 3) Знание технологий, использованных для создания работы;
- 4) Взаимодействие с содокладчиком (при его наличии);
- 5) Артистизм и способность увлечь слушателей выступлением.

*Оценка демонстрационных и иллюстрированных материалов:*

- 1) Наглядность;
- 2) Использование современных демонстрационных средств;
- 3) Композиционная сочетаемость с докладом;
- 4) Оригинальность.

За каждый критерий может быть начислено определённое количество баллов с указанием минимального и максимального итогового значения. Все баллы, полученные за работу и защиту, суммируются и образуют итоговый результат, на основании которого составляется рейтинг проектных работ.

### **III. Тематическое планирование**

№ темы	Название темы	Количество занятий
1	Введение	1 час
2	Азбука учебного исследования	2 часа
3	Выбор темы исследования	2 часа
4	Поиск и способы первичной обработки информации	8 часов
5	Методы учебного исследования	6 часов
6	Разработка темы исследования	7 часов
7	Теоретическое обоснование результатов исследования	4 часа
8	Презентация результатов исследования	3 часа
	Всего:	34 часа

## Список литературы

1. Счастливая Т.Н. Подготовка к написанию научно-исследовательской работы и накопление информации. // Исследовательская работа школьников. – 2003. – № 4.
2. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников // Народное образование. – 2000. – № 9. – С.188–191.
3. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. / М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999. – 144с.
4. Леонтович А. В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся. // Исследовательская работа школьников.– 2003.– № 4.
5. Обухов А.С. Исследовательская позиция и исследовательская деятельность: что и как развивать.// Исследовательская работа школьников. – 2003.
6. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2006. 80 с. (Методическая библиотека).
7. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М. : Первое сентября, 2010. – 44 с.