

Согласовано на заседании педагогического
совета
МОУ «СОШ №17»
Протокол заседания №_10_от
30.08.2023_____

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ №17»
Т.А.Данильцева
Приказ №_354_од от_30.08.2023_____



Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный музей»

5-9 класс

г.Вологда

2023

Пояснительная записка

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 5-9 классов.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- общекультурных: духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- учебно-познавательных: владение способами анализа, синтеза,

сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Цель и задачи программы

Цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- образовательные: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами. Содержание программы курса «Школьный музей»

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Елецкого района и поселка.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

Содержание курса программы

Основы музейных знаний. Цели и задачи курса. Вводный инструктаж. Основы музееведения. Историческое краеведение. Формы организации краеведения. Исторические источники. Методики сбора источников по истории края. Записи историко-краеведческих наблюдений.

История музейного дела. Начало коллекционирования древностей. Петр Великий его Кунсткамера. Создание крупных публичных музеев. Возникновение теории и методики музейного дела. Крупнейшие музеи современности.

Основы теории музейного дела. Функции музея. Принципы музейной деятельности. Типы и профили музеев. Сущность и специфические особенности школьного музея. Особенности в использовании музейных форм работы.

Оформление выставки, музейной экспозиции. Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок. Практическая работа: подготовка - выставок из собранных предметов.

Краеведческий дневник. Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

Школа юного экскурсовода. Экскурсия как форма популяризации культурного наследия. Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку, внешнему виду экскурсовода. Школьные музеи города.

Фонды музея. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет. Основные и вспомогательные фонды. Научное определение, классификация, систематизация и интерпретация музейных предметов.

Учет и хранение фондов. Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Требования к сохранности предметов в экспозиции и фондах.

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

Учебно-тематическое планирование программы курса «Школьный музей»

Номер темы	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Количество часов
Основы музейных знаний 12 ч.		
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж.	1
2-3	Основы музееведения	2
4-5	Историческое краеведение. Формы организации краеведения.	2
6-7	Исторические источники. Методики сбора источников по истории края. Записи историко-краеведческих наблюдений.	2
8	Начало коллекционирования древностей. Петр Великий и его Кунсткамера. Создание крупных публичных музеев.	1
9	Великие музеи России и мира.	1
10 -11	Современные музеи. Музеи города.	2
12	Наследие школьного музея.	1
Основы теории музейного дела 21ч.		
13-14	Функции музея. Принципы музейной деятельности. Типы и профили музеев.	2
15	Сущность и специфическая особенность школьного музея.	1
16 - 17	Организация школьного музея. Функции и задачи школьного музея. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью.	2
18-19	Наша школа в истории города. Будущее нашего школьного музея.	2
20 - 23	Комплектование фондов школьного музея. Практическая часть.	4
24-25	Учёт и описание музейных школьных	2

	предметов. Классификация, систематизация и интерпретация музейных предметов	
26 - 29	Как оформить выставку, музейную экспозицию. Подготовка мини-выставки из собранных предметов	4
30- 31	Организация и открытие выставки	2
32 - 33	Тексты в музейной экспозиции	2
	Краеведческий дневник.	
Школа юного экскурсовода- 13ч.		
34 - 36	Экскурсионная работа в школьном музее.	3
37 - 38	Библиотека для экскурсовода	2
39 – 40	Экскурсия как форма популяризации культурного наследия.	2
41	Виды экскурсий. Приёмы подготовки экскурсии.	1
42-43	Сторителлинг и мастерство экскурсовода.	2
43-44	Портфель экскурсовода. Технологическая карта экскурсовода.	2
45- 46	Школьные музеи города	2
Фонды музея-6 ч.		
47	Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга	1
48	Шифровка. Прием и выдача предметов.	1
49	Научное определение и описание предметов.	1
50	Организация хранения. Требования к сохранности предметов в экспозиции и фондах.	1
51-52	Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки, собранных в ходе поиска коллекций. Практическая работа	2
История школы - 10 ч		
53-62	История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы	10
Научно-исследовательская деятельность школьного музея –6 ч.		
62 -68	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-	6

	исследовательских работ для участия в конференции, конкурсе творческих работ по краеведению	
--	---	--