

Согласовано на заседании педагогического
совета
МОУ «СОШ №17»
Протокол заседания №_10_от
30.08.2023_____

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ №17»
Т.А.Данильцева
Приказ № 354/д от 30.08.2023_____



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-
гуманитарной направленности
«Секреты текста»**

**Вологда
2023**

Пояснительная записка

Цели филологического образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль русского языка как предмета в ряду других гуманитарных наук. Об этом следует помнить не только на уроках. Современный этап развития методики характеризуется тенденцией слияния обучения языку и речи в единое целое. Материалом для комплексного обучения языку и речи может служить текст как основная дидактическая единица.

В настоящее время выпускник образовательного учреждения должен уметь самостоятельно добывать знания, воспринимать и оценивать получаемую информацию, уметь работать с текстом как источником научной, общественно-политической и деловой информации. К сожалению, как показывает практика, выпускники школ, как правило, не только не умеют анализировать текст, но и не могут изложить содержащуюся в нем информацию, сжать или развернуть текст, сделать выводы и обобщения. Это свидетельствует о недостаточной сформированности интеллектуальных умений, ведь чтение – это интеллектуальная деятельность человека, направленная на понимание смысла текста. Одной из причин создавшейся ситуации является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных на закрепление навыков работы с текстом. Этим и обусловлена актуальность выбранного направления в работе факультатива.

Курс способствует подготовке учащихся к сдаче экзамена по русскому языку за курс основной школы.

В основу программы положен текстоцентрический подход. Текст является источником информации, эталоном, средством организации деятельности ученика. Вокруг текста строится вся работа: она начинается с анализа текста - источника, затем путем его переработки создается новый текст.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Факультативный курс «Секреты текста» рассчитан на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Цели и задачи:

теоретические: освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

развивающие: развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

практические: совершенствование высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, эстетической, нравственной компетенции; повторение, обобщение и систематизация знаний учащихся о строении и языковых особенностях текста; овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме,

подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание; расширить и углубить знания школьников о стилистических возможностях языковых средств и изобразительно-выразительных средствах языка, подготовить их к идейно-художественному анализу текста; подготовиться к итоговой аттестации;

воспитательные: воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения; воспитание любви к слову, родному русскому языку; воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни.

Применяемые технологии:

- технология исследовательской деятельности учащихся;
- технология проблемного обучения.
- информационные технологии

Виды деятельности учащихся:

- комплексный анализ текста;
- составление плана (простого, сложного, цитатного) текста;
- конспектирование (с помощью учителя и самостоятельно);
- работа с дополнительными источниками (научно-популярной литературой, справочниками, словарями);
- поиск и отбор материала;
- подготовка докладов и сообщений;
- создание собственного текста заданного типа речи и стиля.

Основные умения, которыми должны овладеть учащиеся:

- использовать знание морфологии при выборе орфограмм,
- применять синтаксические знания при решении пунктуационных задач.
- различать функциональные стили русского литературного языка и функциональные разновидности национального русского языка,
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности,
- видеть эстетическую функцию языковых средств в создании художественной формы произведения,
- уметь самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты,
- выполнять элементарные исследовательские работы.

Содержание:

1. Текст. Основные признаки текста. Микротема. Абзац. Способы связи между предложениями в тексте. Средства связи между предложениями в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства выразительности в художественном тексте

Стили текста. Стили речи (разговорный и книжный: научный, деловой, публицистический, художественный).

Стилевое единство текста. Формирование и функционирование стилей русского языка.

2. Стилистические возможности языковых средств.

Многочисленные слова. Омонимы, синонимы, антонимы, общеупотребительные и диалектные слова, заимствованные слова. Фразеология, крылатые слова. Фразеологизмы (сочетания и выражения). Происхождение фразеологизмов. Деление фразеологизмов по экспрессивно-эмоциональной окраске. Виды ошибок при использовании фразеологизмов. Лексическая и грамматическая синонимия.

3. Типы словесного выражения. Типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Стилистические разновидности описания, рассуждения и повествования.

4. Словесные изобразительно-выразительные средства.

Тропы (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, литота, олицетворение, перифраз, метонимия, ирония). Функции тропов в речи. Фигуры речи (антитеза, градация, инверсия, эллипсис, анафора, эпифора, композиционный стык, параллелизм, риторическое обращение, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, инверсия, умолчание). Звуковые изобразительно-выразительные средства. Анализ художественных текстов.

5. Анализ текста. Зачетная работа.

Литература для обучающихся

- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М., 1978-1980. Т. 1-4.
- Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству. - Пермь., 2006
- Квятковский А. Поэтический словарь. - М., 1966.
- Словарь литературоведческих терминов. - М., 1974. Чуковский К.И. живой как жизнь.
- О русском языке. - М., 1966.
- Шанский Н.М. в мире слов. - М., 1971
- Энциклопедический словарь юного литературоведа.-М., 1988

• Для педагога

- Власенкова А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Стили речи. М., 2000
- Никитина Н.Е. Русская речь. 8,9 класс. М., 1995
- Журнал «Русский язык в школе» 1998- 2007
- Сборник текстов для проведения экзамена по русскому языку за курс основной школы. Авт.- составитель Рыбченкова Л.М. 6-е изд. М., 2002
- Паскевич Н.Я. Уроки мастеров слова. Краснодар, 2000
- Диденко С.А., Диденко Л.В. Готовимся к экзамену по русскому языку и литературе. М., 2003
- Брагина А.А. Синонимы в литературном языке. М., 1986
- Вартамян Э.А. Путешествие в слова. М., 1987
- Педчак Е.П. Русский язык. ЕГЭ. Ростов-на-Дону, 2007
- Шанский Н.м. В мире слов. М., 1985

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Текст. Микротема. Абзац.	1
2	Практическая работа. Составление плана текста.	1
3	Стилевое единство текста. Научный стиль.	1
4	Комплексный анализ текста научно-популярного стиля.	1
5	Особенности официально- делового стиля.	1
6	Практическая работа. Составление деловых бумаг: заявление, объявление, автобиография.	1
7	Особенности публицистического стиля.	1
8	Комплексный анализ текста публицистического стиля.	1
9	Разговорный и литературный язык. Особенности разговорного стиля.	1
10	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста.	1
11	Особенности стиля художественной литературы.	1
12	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста художественного стиля.	1
13	Стилистические возможности языковых средств.	1
14	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста. Нахождение языковых средств.	1
15	Значение языковых средств в тексте.	1
16	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста. Определение роли языковых средств.	1
17	Практикум. Разноаспектный анализ текста.	1

18	Типы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, их строение.	1
19	Практическая работа. Анализ текстов различных типов.	1
20	Словесные изобразительно-выразительные средства.	1
21	Практическая работа. Разноаспектный анализ текста. Нахождение изобразительно-выразительных средств.	1
22	Тропы: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения.	1
23	Практическая работа. Мини-сочинение с использованием изобразительно-выразительных средств.	1
24	Стилистические фигуры: анафора, антитеза, градация, параллелизм, повторение, инверсия. Анализ текста.	1
25	Создание текста с использованием стилистических фигур речи.	1
26	Зачётная работа. Комплексный анализ текста.	1